

PRINCIPALES TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD

Según la clasificación de **Th. Millon** y **G. Everly**, en su obra *La personalidad y sus trastornos* (1993) de la que parte el DSM-IV (de 1994). Para estos autores la personalidad trastornada es un conjunto de pautas aprendidas y estables para relacionarse, afrontar las dificultades y manejarse en el entorno. Para evaluar cada posible trastorno de la personalidad siguen un esquema de análisis basado en **seis criterios**:

1. **Cómo le ven los demás:**
2. **Cómo se relaciona:**
3. **Cómo expresa sus emociones:**
4. **Cual es su estilo cognitivo:**
5. **Autopercepción:**
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:**

De acuerdo a estos criterios enumeran **once trastornos** fundamentales, a saber:

TRASTORNO DE EVITACIÓN:

1. **Cómo le ven los demás:** Son sujetos extremadamente sensibles y muy vulnerables, de aspecto inseguro y solitario, aislados, vergonzosos, inhibidos y retraídos con los que es difícil entablar una relación, aunque parezca que lo están deseando. A veces reaccionan de modo exagerado a una crítica o una regañina y parecen evitar el contacto social.
2. **Cómo se relaciona:** Les cuesta mucho relacionarse, pero no porque en la soledad se encuentren más satisfechos consigo mismos sino para evitar el posible daño que los otros puedan causarles, en forma de sensaciones desagradables y tensión emocional. Siempre se pone como premisa para iniciar un contacto el tener la garantía de que la otra persona ve con agrado el mismo. Si no tiene esa garantía su temor a no ser bien recibido le lleva a no intentar siquiera el acercamiento.
3. **Cómo expresa sus emociones:** completamente inhibido ante los otros, a los que sólo muestra su sentimiento de vergüenza y exagerada timidez.
4. **Cual es su estilo cognitivo:** Inseguro, dubitativo, sin certezas, preocupado de antemano por la posibilidad de cometer un error y ser humillado en público
5. **Autopercepción:** Baja autoestima, sentimiento de ser inferior, de no saber relacionarse, de hacerlo todo mal en público.
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:** su retraimiento social es más una estrategia inconsciente que una opción libremente elegida, y en el fondo es una fuente de angustia y depresión

PERSONALIDAD NARCISISTA

1. **Cómo le ven los demás:** Exageradamente presuntuoso y arrogante, snob, mimado y exhibicionista: su problema es que tiene una autoestima tan desarrollada que resulta patológica.
2. **Cómo se relaciona:** Relaciones sociales confusas que se manifiestan siempre en términos de poder. El narcisista espera que los demás reconozcan su valor, suele ser explotador y carecer de empatía por lo que les resulta muy difícil conocer realmente los que piensan los demás y sus relaciones se dificultan. En los casos más graves hay carencia o ausencia de sociabilidad y el narcisista prefiere su soledad, más grata que el trato con unos seres que considera inferiores.
3. **Cómo expresa sus emociones:** Centrado en sí mismo, no sabe compartir con los demás sus alegrías (para multiplicarlas) ni sus penas (para reducir las); No da afecto, sólo lo busca cuando lo necesita.
4. **Cual es su estilo cognitivo:** Una sucesión de fantasías de éxito y la creencia sobredimensionada sobre sus virtudes, su belleza, su poder o eficacia.
5. **Autopercepción:** Se cree con valores y virtudes especiales, lo que (si fuera cierto), puede ayudarle a triunfar (caso de muchos artistas, de obra genial pero personalmente inaguantables por su narcisismo). En los casos en los que las fantasías de éxito y poder no tiene fundamento no hacen más que aumentar su aislamiento.
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:** Evidentemente, la imaginación de deseos, pero también la identificación con modelos que le parecen tan geniales como él, la proyección de sus defectos y debilidades sobre los demás y la negación para no ver su realidad cuando es frustrante.

PERSONALIDAD HISTRIÓNICA

1. **Cómo le ven los demás:** Superficial, frívolo, caprichoso, dramático, exagerado, parece que siempre está actuando ante un público real o imaginario. Tiende en todo a lo extremado y suele mantener conductas provocativas y/o seductoras. Para algunos autores se trata de un tipo de neurosis histérica.
2. **Cómo se relaciona:** Seductor y manipulador quiere ser el centro de atención en las reuniones y no se siente cómodo cuando no lo consigue. El problema en sus relaciones y habilidades sociales es de hipertrofia, no de déficit, y en los casos graves su afán de protagonismo le lleva a superar los límites socialmente admisibles. Sus relaciones, sin embargo suelen ser superficiales en dos aspectos: busca el halago vanidoso, no la profundidad, y considera ciertas relaciones más íntimas de los que realmente son.
3. **Cómo expresa sus emociones:** Emocionalmente expansivo -para llamar la atención sobre sí- y a la vez frágil. Busca constantemente nuevas emociones y sensaciones y tiende a exagerar tanto las muestras de amor como la ira y el rencor. Fáciles de manipular, pues se dejan influir por las opiniones de los demás.
4. **Cual es su estilo cognitivo:** Pensamiento sin matices. Preocupado por evitar la soledad y acaparar la atención así como por un cuidado obsesivo de su imagen.
5. **Autopercepción:** Narcisista y sin rigor a la hora de valorar sus propios méritos y los de los demás. Ciclotímico: puede pasar de un elevado autoconcepto a deprimirse y considerarse una basura.
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:** La imaginación de deseos.

PERSONALIDAD DEPENDIENTE

1. **Cómo le ven los demás:** Es gente descrita como dócil, insegura y sumisa, sin autonomía, incapaces de iniciar un proyecto por su cuenta. Es justo el trastorno opuesto al de evitación: si aquel huye de las relaciones sociales éste quiere que siempre haya alguien ocupándose de él.
2. **Cómo se relaciona:** Puesto que les causa pavor la idea de estar solos establece unas relaciones en términos de sumisión y adhesión incondicional. Suele delegar casi cualquier función en las personas que aman hasta el punto de ser incapaces de decisiones pequeñas -la ropa que han de ponerse o el plato que van a pedir en un restaurante-. Su falta de habilidades sociales les hace fácilmente manipulables.
3. **Cómo expresa sus emociones:** Carencia total de asertividad. No sabe expresar su desacuerdo con otro ni sabe decir "no" porque teme que mostrar su desacuerdo en una discusión puede hacerle perder el afecto de la otra persona. Exceso de compromiso emocional y falta de respeto por la propia intimidad, contando y revelando fácilmente aspectos íntimos sin que le sean solicitados.
4. **Cual es su estilo cognitivo:** Dificultad para concentrarse. No hay pensamiento lineal.
5. **Autopercepción:** Baja autoestima, sentimiento de inferioridad. Cuando está solo se siente incapaz de desarrollar una vida constructiva.
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:** Justificación, interiorización de la agresividad.

PERSONALIDAD OBSESIVO-COMPULSIVA

1. **Cómo le ven los demás:** Ordenado, pulcro, preocupado por la higiene de un modo enfermizo. Serio, solemne, de aspecto y gestos contraídos y reprimidos. También terco y perfeccionista obsesionado por la puntualidad y el seguimiento de las listas ordenadas
2. **Cómo se relaciona:** Se relaciona con los demás según su rango y status y siempre respetando las normas, las reglas y el orden preestablecido, de modo que los cambios de planes o cualquier improvisación puede paralizarles emocionalmente. Esto les convierte, en el fondo, en seres altamente asociales que se ven obligados a vivir en un mundo que les parece caótico, imperfecto, desordenado, frívolo y sucio, que es lo que les asusta, molesta y de lo que huyen. Se sienten remisos a delegar funciones en otras personas.
3. **Cómo expresa sus emociones:** Afectivamente reprimido y solemne, muy serio. Son inflexibles, intolerantes y extremadamente rígidos en lo que concierne a los valores morales y las conductas sociales. Muchas veces no expresa sus afectos por temor a experimentar emociones desordenadas, nuevas e incontrolables, que le asustan.
4. **Cual es su estilo cognitivo:** Construye su mundo en términos de reglas que le den orden y tranquilidad, de modo que su pensamiento es monótono, repetitivo y rígido, poco abierto a las novedades. Siempre dilata la consecución de sus objetivos y su preocupación por los detalles es tan grande que a menudo se pierde en ellos y le resulta difícil tomar decisiones.
5. **Autopercepción:** Alta autoestima, desconfiando de los demás, que son unos desordenados.
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:** Represión y justificación

PERSONALIDAD ESQUIZOTÍPICA

1. **Cómo le ven los demás:**
2. **Cómo se relaciona:**
3. **Cómo expresa sus emociones:**
4. **Cual es su estilo cognitivo:**
5. **Autopercepción:**
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:**

PERSONALIDAD ESQUIZOIDE

1. **Cómo le ven los demás:**
2. **Cómo se relaciona:**
3. **Cómo expresa sus emociones:**
4. **Cual es su estilo cognitivo:**
5. **Autopercepción:**
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:**

PERSONALIDAD LÍMITE O BORDERLINE

1. **Cómo le ven los demás:**
2. **Cómo se relaciona:**
3. **Cómo expresa sus emociones:**
4. **Cual es su estilo cognitivo:**
5. **Autopercepción:**
6. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:**

PERSONALIDAD PARANOIDE

7. **Cómo le ven los demás:**
8. **Cómo se relaciona:**
9. **Cómo expresa sus emociones:**
10. **Cual es su estilo cognitivo:**
11. **Autopercepción:**
12. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:**

PERSONALIDAD ANTISOCIAL O PSICÓPATAS

- 1 **Cómo le ven los demás:**
13. **Cómo se relaciona:**
14. **Cómo expresa sus emociones:**
15. **Cual es su estilo cognitivo:**
16. **Autopercepción:**
17. **Mecanismos egodefensivos que utiliza:**